

# JUANJO TORRES



TELÉFONO : **653118636**

E-MAIL: [juanjotorres.teatro@gmail.com](mailto:juanjotorres.teatro@gmail.com)

**VIDEOBOOK:** <https://youtu.be/IG6CLF6CdV8>

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

### **AUDIOVISUAL**

- "Paraíso. Temporada 1 y 2." Dir. Fernando González Molina. Prod: Globomedia.
- " Los Hombres de Paco " Dir. Daniel Écija. Prod. Globomedia.
- "Los Inocentes" Dir. Gus Hernández.
- "La Valla" Papel: Policía Militar. Dir: Daniel Écija. Prod: Globomedia.
- "La muerte es sólo el principio" Largometraje. Papel: Mario. Dir. Miguel Jiménez.
- "Los Lunnis y el Gran Libro Mágico" Bailarín. Dir. Juan Pablo Buscarini. Coreografía: Chevi Muraday.
- "La Súper Cafetera" (4ª Temporada) Papel: Gabriel. Dir. VektorJack y HD Carlos (**Mejor Escena de acción en el Fesweb Roma**)
- "Los Mundos Sutiles" (**Nominado a Mejor documental Premios Goya**) Dir. Eduardo Chaperó-Jackson.
- "Justicia Sangrienta" Papel: Julio de Gregorio. Dir: Pablo Morales de los Ríos (**Mejor actor de reparto por el Festival de webseries de Los Ángeles**)

### **TEATRO**

- "Don Carlo" Dir. David McVicar. Teatro Real.
- "La Calisto" Dir. David Alden. Teatro Real.
- "Idomeneo" Dir. Robert Carsen. Teatro Real
- "La Italiana en Argel" Dir. Joan Anton Rechi. Auditorio de El Escorial y Kursaal de San Sebastián.
- "Aída" Dir. Hugo de Ana. Teatro Real
- "Grinder, el Musical" Cía. RetorCía. Teatro Fígaro
- "To no end" Laboratorio ETC Dir. Julián Fuentes-Reta. Cuarta Pared
- "Billy Budd" Dir. Deborah Warner. Teatro Real
- "Anónima Empatía" Cía. Marías Guerreras. Dir. Antonio López-Dávila
- "Escape" teatro-danza. Cía. Gen-t. Dir. Coke Viagas.
- "Poema de amor" basado en "Las Criadas" de J. Genet. Fándula Al-Habima.
- "El Bosque Brillante", espectáculo infantil de títeres. Con 7 LOBOS Teatro.
- "Medeasspiel" (Trilogía de Medea Material) de H. Müller. Dir. por Daniela Castellanos.
- "El Pájaro Azul" de M. Maeterlink. Dir. por Jesús Salgado
- "Historia del Zoo" de E. Albee, con Fándula Teatro. Dir. por David Vélez.
- "Untitled" performance creada y dirigida por Miguel A. Camacho
- "Las Ferias de Madrid" de Lope de Vega Dir. Con M<sup>a</sup> José Cantudo.

## **DIRECTOR/ COREÓGRAFO**

- "En un tiempo oscuro" Cía. Daniel Teba. Naves del Matadero
- "Anónima Empatía" Cía. Marías Guerreras. Coreógrafo.
- "Infierno" de Peter Weiss. Dir. Julián Fuentes-Reta. Asistente para Movimiento Escénico
- "La Furia" Ooppera Skaala. Coreógrafo. (Finlandia)
- "La voz de Casandra" coreografía propia a partir de la obra de Crista Wolf
- "Pecados de Lobo" de Clara Martín, con 7LOBOS Teatro

## **FORMACIÓN**

- **Licenciado en Arte Dramático** por la **Universidad de Kent**
- **Licenciatura en Coreografía e Interpretación de Danza Contemporánea** en el **Conservatorio Superior de Danza María de Ávila (CSDMA)**
- Curso de cámara con **Juan León, Marga Rodríguez, José Manuel Carrasco, Conchi Iglesias, Eva Leira, Yolanda Serrano, Andrés Cuenca y Álvaro Haro.**
- Talleres de interpretación y entrenamiento vocal con **Pablo Messiez, Piesn Kozla Teatr** (Song of the Goat), **Awake Project, Julián Fuentes Reta, Claudia Faci, Charo Amador, Alfonso Romera, Slàva Teatr, Paca López, Yolanda Ulloa, Luis D`Ors.**
- Canto con Leena Kotka (Finlandia) Sara Pérez y Óscar Martínez Gil (Madrid)

## **OTROS**

- Titulado en Pilates Mat y Máquinas por **Máster Pilates.**
- Profesor de Lucha Escénica y Acrobacia y Educación Corporal II en la **Universidad de Nebrija**